

— Animations —

Maternelles

Temps fort pour toute l'école !

Le monsieur au nez rouge



Démarche proposée

Ce projet doit rester secret pour les enfants jusqu'au premier jour. Les intrigues du premier jour, la rencontre avec Monsieur Bigoudi le deuxième vont être les moments clés de ce projet. L'univers du clown et du cirque va alors envahir l'école et durant une semaine tous les enfants vont vivre une véritable aventure qui se terminera en feu d'artifice par un spectacle devant les parents.

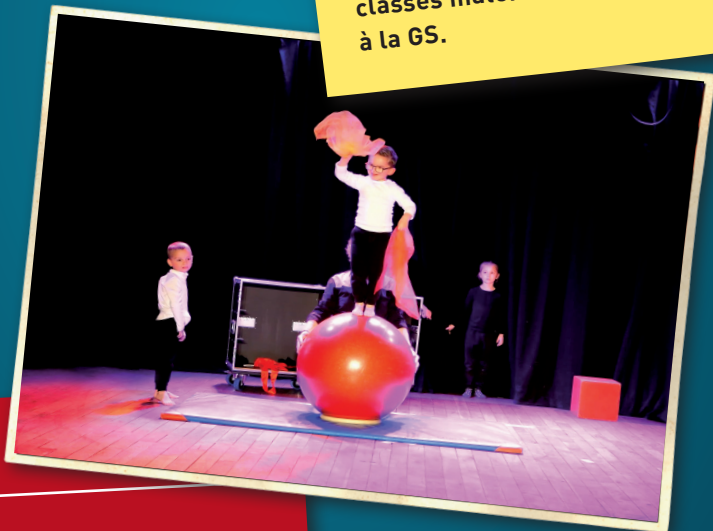
- Découvertes de l'Auguste et des arts du cirque en douceur
- Agir et s'exprimer avec son corps
- S'exprimer devant les autres
- Apprendre à regarder et à être regardé
- Appropriation des espaces
- Mesurer les risques
- ...

Un jour il y a des trucs bizarres qui traînent partout, des gros nez rouge qui volent dans les couloirs, des vélos à une roue accrochés dans les arbres, et puis ce facteur que l'on n'avait jamais vu qui nous apporte un CD de musique entraînante. Un autre jour, l'école est devenue une énorme toile d'araignée rouge, dont on suit le fil et, au bout il y a...

un spectacle. Le lendemain l'école est multicolore, il y a de la musique et partout les enfants jonglent, pirouettent, clownent, dessinent, construisent, grimpent, roulent, sentent, regardent, ressentent, écoutent, expriment, rythment, sautent...

Oh, maïKresse, t'a aKrapé le nez rouze !

Une semaine pédagogique sur l'art clownesque et du cirque spécialement étudiée pour les classes maternelles de la TPS à la GS.



Avec...

- Des surprises
- Une animation spectacle « M^r Bigoudi »
- Des ateliers d'expression clownesque
- Des ateliers de techniques cirque;
- Le spectacle final des enfants ;
- La fête à l'école durant une semaine.